

Andreas Voigt

www.andreas-voigt-film.de

Fernsehfilm

Samucha-der Letzte Cowboy (2009/2010 in Produktion), für SWR/arte, HDCAM

Ein Film über einen Schafhirten, seine Herde, seine Musik. Gedreht in Georgien, in den hohen Bergen des Kaukasus

24h berlin (2009), zero Film, für arte & rbb

80 Film Teams begleiten den Alltag der Stadt Berlin, 24 Stunden lang am 5. September 2008

Regie für die Episoden Nadja und Victor

Les Nomades du Cercle Polaire (2007), für France5, 52 min., HDCAM

Eine archaische Reise mit den Nomaden des Nordens. Zwei Komi- Familien ziehen mit ihren fünftausend Rentieren über den Ural- von Europa nach Asien. Eine Geschichte über Männer und Frauen am Polarkreis.

- Bester Film, TAC Film Festival, Eugene, Oregon, USA, 2008
- Preis des Gouverneurs, Salechard international Film Festival, Russland
- Grand Prix, Ten Golden Coins, Rosh International Filmfestival, Theheran
- Grand Prix, Orobie International Film Festival, Bergamo, Italien

Mit Rentiernomaden über den Ural (2007), für Länder, Menschen, Abenteuer, SWR, 43 min.,HDCAM

Eine Reise mit zwei Komi- Familien und ihren fünftausend Rentieren über den Ural

Ein Sohn der Taiga (2006), für die Reihe "Fremde Kinder",
ZDF/ 3sat, digi- Beta, 30 min.

Die Chanten gehören zu den Ureinwohnern West Sibiriens. Nur noch etwa 20.000 von ihnen leben am mittleren Ob. German ist 11 und lebt mit seiner Familie noch sehr traditionell tief in den Wäldern der Taiga.

- Grand Prix, Earth Vision, International Film Festival Tokyo, 2008

Russlands kaltes Herz (2005), für Länder, Menschen, Abenteuer, SWR/NDR
2 mal 45 min. digi- beta

eine Sommer- und Winter- Reise entlang des OB in Westsibirien

Der Musikant aus der Tatra (2003), für die Reihe "Fremde Kinder",
ZDF/ 3sat, Beta SP, 30 min.

Krzysek ist Gorale und lebt in der Hohen Tatra eine Kindheit zwischen Tradition und Gegenwart

David@NewYork (2001), für die Reihe "Fremde Kinder",
ZDF/ 3sat, Beta SP, 30 min.

David lebt in New York. Als behüteter Sohn einer gut situierten, jüdischen Familie, bereitet er sich auf seine Zukunft vor

trouble spots (1999)

*Erinnerungen an den Oktober 1989;
Kurzfilm für die Stadt Leipzig zum 10. Jahrestag der Montagsdemonstrationen*

Veldpost International (1998/99), für den niederländischen Fernsehsender
VPRO, dv-cam

Regie, Kamera, Montage

25 kurze Filme über das Leben Arbeitsloser in Berlin- Schöneweide

Kein Zuhause in Kurdistan (1998), für die Reihe "Fremde Kinder", ZDF/3sat
Beta SP, 30 min.

Das kurdische Flüchtlingsmädchen Lavan lebt mit seiner Familie in einem Zeltlager in Griechenland und ist seit Jahren auf der Flucht

- Nominierung ECHO, Television & Radio Award, Wien, 1998

Am Taj Mahal (1996), für die Reihe "Fremde Kinder" in ZDF/ 3 sat
Beta SP, 30 min.

Ein indischer Junge verkauft Souvenirs am Taj Mahal und hilft so seiner Familie zu überleben

Mr. Behrmann Leben Traum Tod (1995), für ZDF/ 3 sat, Beta SP, 45 min.

In einem Altersheim in London. Ein jüdischer Schauspieler erinnert sich...

- Europäischer Beitrag "input 96" in Guadalajara, Mexiko, 1996
- Silver Wolf, Hauptpreis für den besten Video Film, International Amsterdam Filmfestival
- Preis der Jugendjury der Internationalen Leipziger Dokumentarfilmwoche

Reyad aus Damascus (1995), für die Reihe "Fremde Kinder, ZDF/ 3sat
Beta- SP, 30 min.

Ein kleiner syrischer Junge aus Damascus und sein Alltag in einem unbekanntem Land

Begegnung mit Krzysztof Kieslowski (1995), für den BR, Beta SP, 45 min.

Ein sehr persönliches und intensives Porträt des polnischen Regisseurs Krzysztof Kieslowski, das kurz vor seinem Tod entstand